

Walter Scott

LA DONCELLA DE PERTH

JOYAS
LITERARIAS
JUVENILES

55 PTS.



Walter Scott

LA DONCELLA DE PERTH

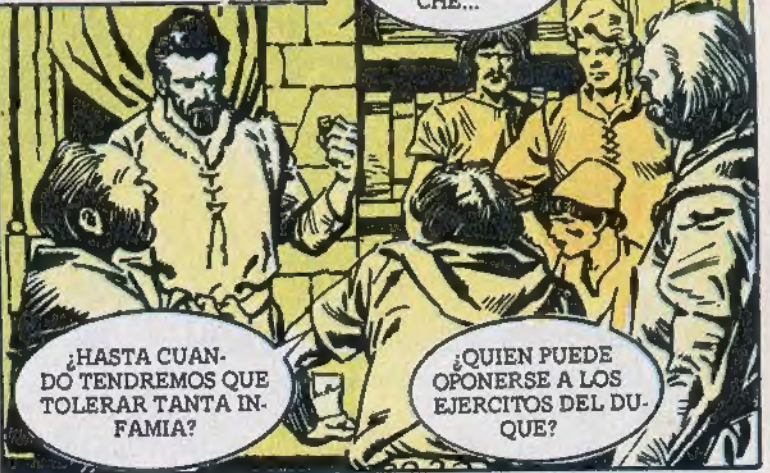


A FINES DEL SIGLO XIV, EL NORTE DE ESCOCIA SUFRIA LA OPRESION DEL CRUEL DUQUE DE ROTHSAÏ...



EN EL CONDADO DE PERTH, EN LA CASA DEL BURGUES, SIMON GLOVER...

DOS CAMPESINOS FUERON ASESINADOS ANOCHE...



¿HASTA CUÁNDO TENDREMOS QUE TOLERAR TANTA INFAMIA?

¿QUIEN PUEDE OPONERSE A LOS EJERCITOS DEL DUQUE?

¡NOSOTROS! SI SOMOS CAPACES DE UNIRNOS...



¡ESO SERIA MAGNIFICO! PERO, ¿Y LAS ARMAS?

¡OLVIDAS QUE YO, HARRY SMITH, SOY EL MEJOR HERRERO DE PERTH?



¡PADRE! ¿SE ACERCAN SOLDADOS DEL DUQUE!

ALGUIEN NOS HABRA TRAICIONADO.

¡ESO ES IMPOSIBLE!



¡NO PUEDE SER!

¡CALMA, AMIGOS! ESTOS HOMBRES NO VIENEN EN SON DE GUERRA...







¡Y MAS LO HARE EN EL FUTURO! ME LLEVO A TU HIJA, SIMON GLOVER.

LA LLEVARE A PALACIO, PARA QUE VIVA ENTRE LAS DAMAS DE LA CORTE...Y YO LA DISTINGUIRE CON MI ESPECIAL PROTECCION.

SOIS MUY GENEROSO, SEÑOR...PERO HE DISPUESTO QUE MI HIJA NO SALGA DE ESTA CASA, SI NO ES CON SU MARIDO.

¿TE NIEGAS A MIS DESEOS, SUCIO BURGUES?

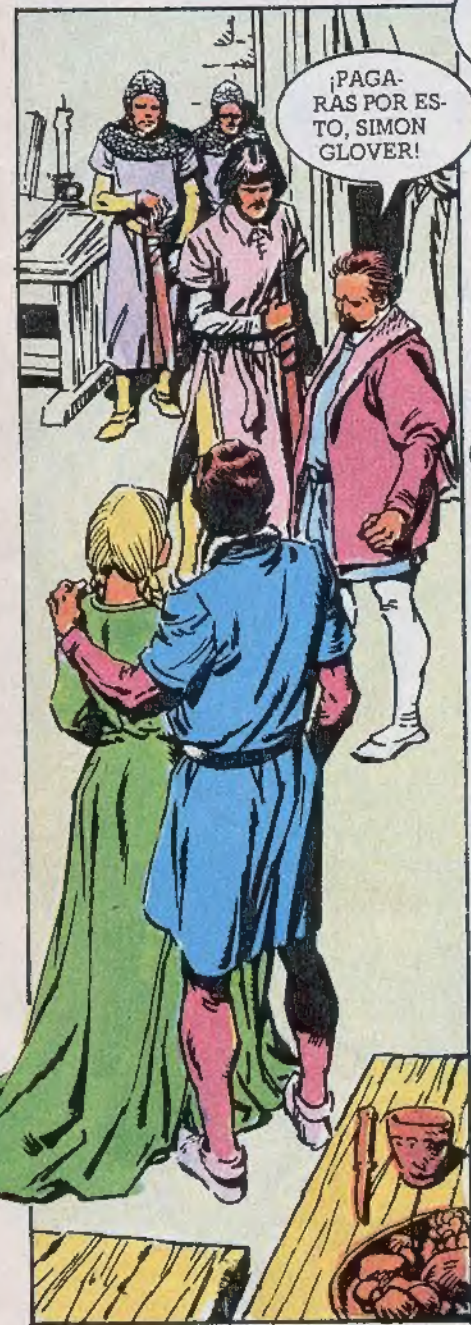
ES MI DERECHO DE PADRE, SEÑOR.

¿QUEEE...?

¡HUBIERA ESTRANGULADO A ESE MISERABLE!...

Y SUS HOMBRES HABRIAN ACABADO CON NOSOTROS. ¿QUE SUCEDERA AHORA?

¡HUYAMOS, PADRE!



¡PAGARAS POR ESTO, SIMON GLOVER!

ES IMPOSIBLE...

Y NO ARREGLARIA NADA. ID A DESCANSAR QUE NADA OCURRIRA ESTA NOCHE.

Y SUS TEMORES PRONTO SE VIERON CONFIRMADOS...



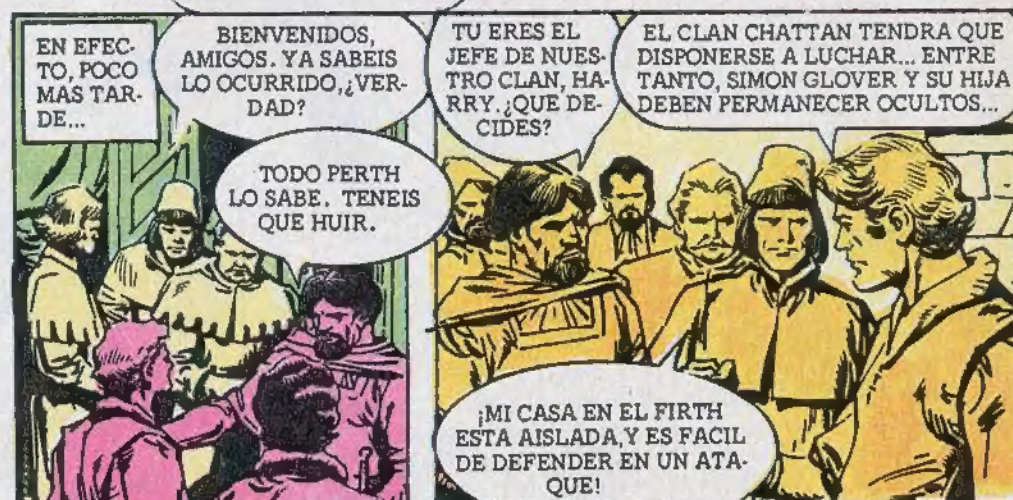
PERO EL VALIENTE HARRY SMITH, NO CREIA EN SUS PROPIAS PALABRAS...

TE-MO LO PEOR.



¡MALDICION! HE DEBIDO QUE-DARME DORMIDO!







Y AHORA... ¡PRE-
PAREMONOS PARA
LUCHAR!



TENDRIAN QUE HACERLO...

¡HE
PERDI-
DO MI
MANO
DERE-
CHA!

TU HAS PERDI-
DO UNA MANO...Y
YO A LA BELLA CA-
THERINE. ¡PERO
NOS VENGAREMOS
QUERIDO RAMOR-
NY!



¡FUERA!
¡NADIE QUE-
DARA VIVO
EN ESTA CA-
SA!...

¡LLEGAIS TAR-
DE! ¡LOS AMOS ES-
TAN MUY LEJOS
DE AQUI!



¡SIMON GLOVER
Y SU HIJA HAN HUI-
DO, ALTEZA!

¿Y QUE ES-
PERAIS, IDIO-
TAS? ¡BUSCAD-
LES!

¡DEL HERRERO
ME ENCARGARE YO
MISMO!



NO, NO ESTA...PERO CO-
NOZCO A QUIEN PUEDE IN-
FORMARME DE DONDE SE
ESCONDE...



LOS MIEMBROS DEL CLAN
QUHELE SON MUY LEALES
AL DUQUE DE ROTHSAW...





POCO DES- PUES...

¡RAMORNY Y SUS HOMBRES SE DIRIGEN HACIA LA CASA DE LOS QUHELE!

¡MALDITA SEA! ESO PUEDE SER MUY PELIGROSO PARA TODOS NOSOTROS....



...PORQUE LOS DEL CLAN QUHELE SON PARTIDARIOS DEL DUQUE DE ROTHSAI...

¿QUE HAREMOS, HARRY...?



¡LES TENDEREMOS UNA EMBOSCADA! ¡NO LLEGARAN A QUHELE!

PERO, UN PAR DE HORAS DES- PUES...

HAN LLEGA- DO ANTES QUE NOSOTROS...



¡ENTONCES, HAREMOS QUE NO PUEDAN SA- LIR!



¡RAIMOND DE QUHELE! SOY HARRY SMITH, JEFE DEL CLAN CHATTAN!

¡NADA TENGO CON- TRA TI, PERO TE RUEGO QUE ME ENTREGUES AL MISERABLE DE SIR JOHN RAMORNY, LADRON DE DONCELLAS!



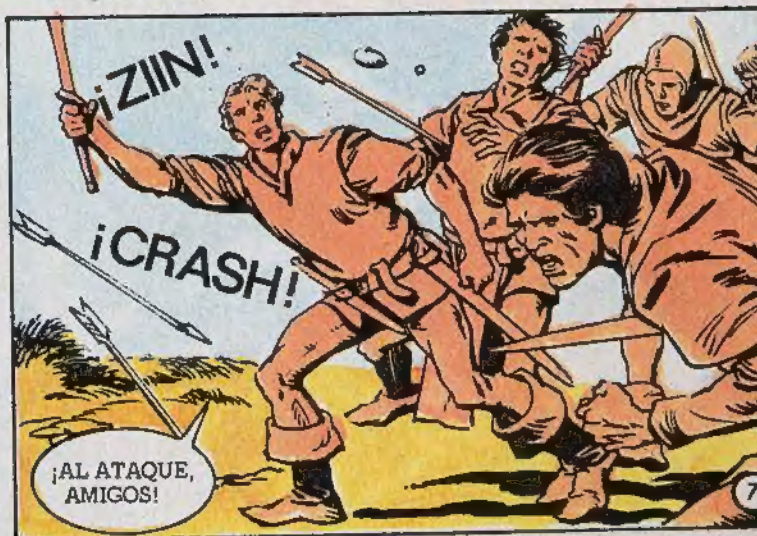
¡TU LO HAS QUERI- DO, CHATTAN! ¡MUCHA- CHOS, ID A POR ELLOS!



¡ERES UN CABEZA DURA, QUHELE, Y TE COSTARA CARO EL SERLO!

¡NO ME IRE SIN ESE CANALLA!

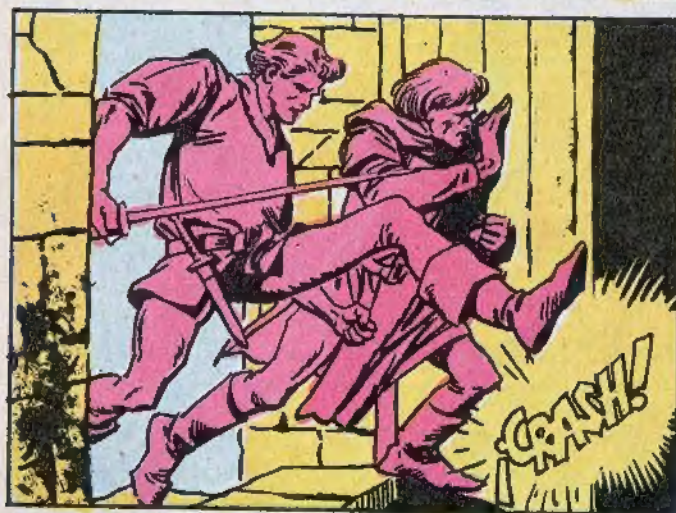
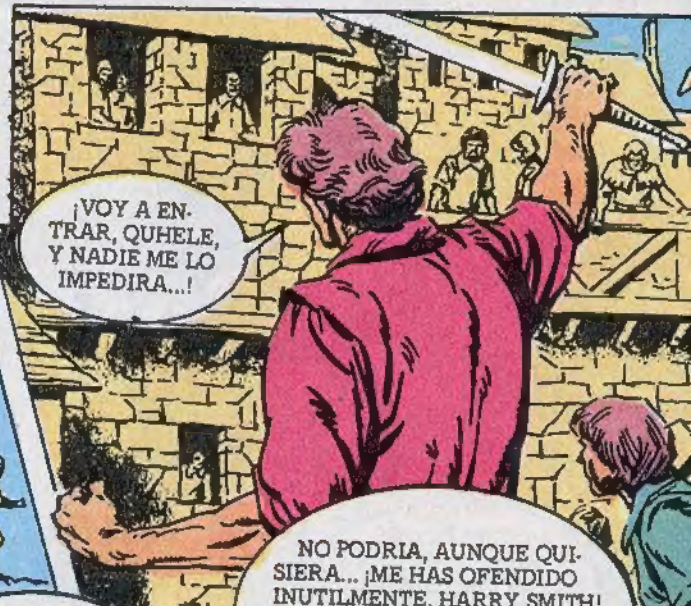
¿COMO TE ATREVES A PE- DIRME QUE TE ENTREGUE A QUIEN ES MI INVITADO? ¡MAR- CHATE INMEDIATAMENTE DE AQUI CON TUS HOMBRES, HARRY SMITH!



¡ZIN!

¡CRASH!

¡AL ATAQUE, AMIGOS!



NO PODRÍA, AUNQUE QUI-
SIERA... ¡ME HAS OFENDIDO
INUTILMENTE, HARRY SMITH!
RAMORNY YA ESTARÁ EN CA-
SA DE MOLTON. ¡CONACHAR
ES UN QUHELE Y TE HA TRAI-
CIONADO, CHATTAN!

¿CONACHAR
UN TRAI-
DOR? ¡OH,
DIOS MIO!



Y CUANDO HARRY SMITH Y LOS SUYOS LLEGAN ANTE LA CASA DE MOLTON...

DEMA-
SIADO TAR-
DE...

MI FIEL Y VA-
LIENTE MOLTON.
ESE TRAIOR DE
CONACHAR PAGA-
RA MUY CARA ES-
TA VILEZA!

¿QUE HA-
REMOS AHO-
RA, HARRY?

SIMON GLOVER Y CA-
THERINE YA DEBEN ESTAR
EN EL CASTILLO DEL DUQUE
DE ROTHSAY... ¡PERO LA GUE-
RRA ESTA DECLARADA Y NO
TERMINARA HASTA QUE ACA-
BEMOS CON EL TIRANO Y
SUS ESBIRROS!

DE MOMENTO, VOL-
VEREMOS A NUES-
TRO REFUGIO EN...

¡HARRY,
MIRA!

¡MALDICION!
¡NOS HAN SITIA-
DO!

¡RINDETE, HARRY
SMITH! ¡NO TIENES
ALTERNATIVA!

¡NUNCA! EL JE-
FE DEL CLAN CHAT-
TAN NO SE ENTREGA
A UN BASTARDO TRAI-
DOR!

¡AAAY!

¡MUERE!



¡RAIMOND DE QUHELE!
SI ERES HOMBRE,
VEN A BATIRTE CONMI-
GO!



¡HACE TIEMPO QUE
QUERIA MATARTE, HA-
RRY SMITH DE CHAT-
TAN!

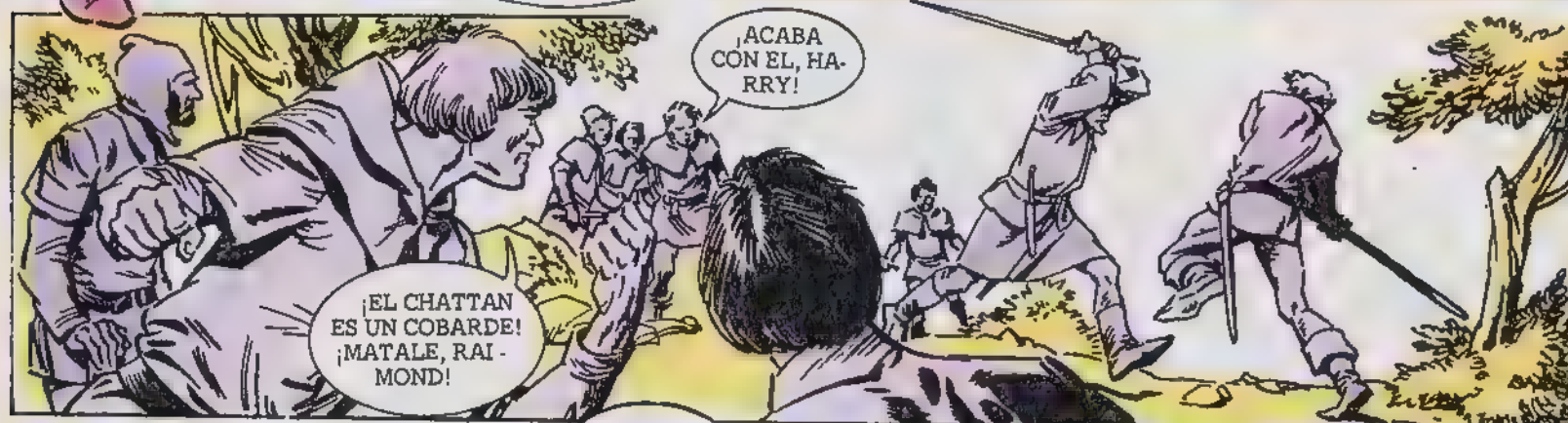
¡SON LOS MAL-
VADOS LOS QUE DE-
BEN MORIR, RAIMOND
DE QUHELE!



¡NO VAYAS, RAI-
MOND, ES MAS FUER-
TE QUE TU!

¡PERO YO SE
MANEJAR LA ES-
PADA MEJOR QUE
EL! ¡DEJADME!

¡CLONK!



¡ACABA
CON EL, HA-
RRY!

¡EL CHATTAN
ES UN COBARDE!
¡MATALE, RAI-
MOND!



¡VEO TU
SANGRE,
CHATTAN!

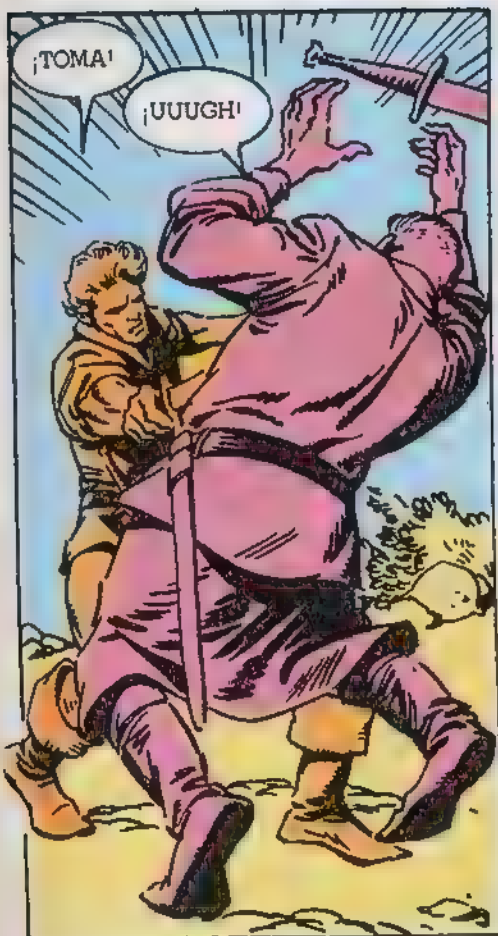
¡Y YO TU
TUMBA, MISE-
RABLE!

¡CLAW!



¡CUIDADO,
HARRY!

¡YA ES
TUYO, RAI-
MOND!



¡TOMA!

¡UUUGH!



¡HA ASESINADO A NUESTRO JEFE!

¡QUE MUERAN EL Y SUS SECUACES!



¡UN MOMENTO!

¡A QUE ESPERAIS? ¡QUE MUERAN TODOS!

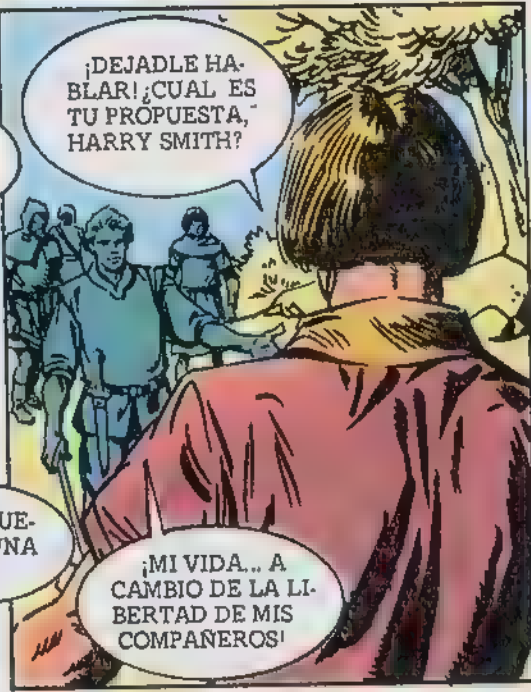


PUEDE QUE NOS MATARAI, PERO TAMBIEN MUCHOS DE VOSOTROS MORIRIAIS... OS PROONGO UN TRATO...

¡NO QUEREMOS TRATOS CON ESBIROS!

¡QUE MUERAN DE UNA VEZ!

¡LE CONDUCTIREMOS A NUESTRO CUARTEL GENERAL Y ALLI SERA JUZGADO POR ASESINATO!



¡DEJADLE HABLAR! ¿CUAL ES TU PROPUESTA, HARRY SMITH?

¡MI VIDA... A CAMBIO DE LA LIBERTAD DE MIS COMPAÑEROS!



¡NUNCA!

¡NO PERMITIREMOS TU SACRIFICIO!

¡DE ACUERDO, CHATTAN! ¡ACEPTO EL TRATO!



¡ESTE HOMBRE DEBE SER PRISIONERO DEL DUQUE DE ROTHSAY! ¡ME LO LLEVO YO!

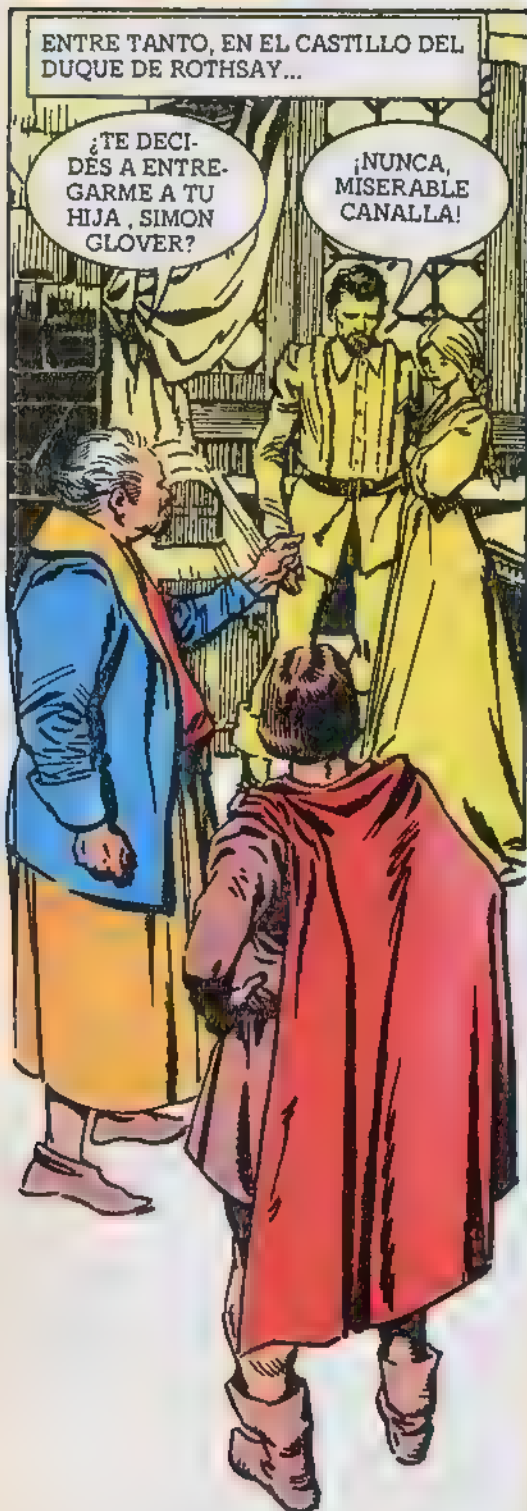


¡ESTE HOMBRE ES PRISIONERO DEL CLAN QUHELE Y NADIE PUEDE ARREBATARNOSLO!

¡EL DUQUE OS CASTIGARA COMO MERECEIS!



LE LLEVAN A LA CASA DE WALGHERN... REUNIREMOS A TODOS NUESTROS HOMBRES...



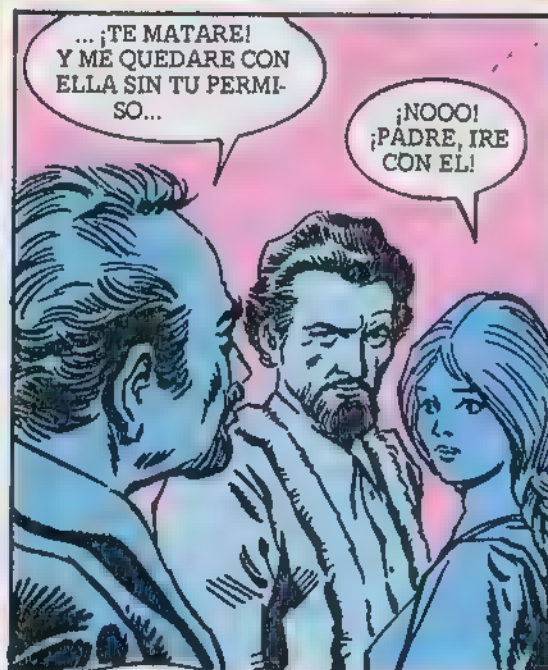
ENTRE TANTO, EN EL CASTILLO DEL DUQUE DE ROTHSAY...

¿TE DECIDES A ENTREGARME A TU HIJA, SIMON GLOVER?

¡NUNCA, MISERABLE CANALLA!



HE VENIDO A DECIRTE QUE MI PACIENCIA SE ACABA, BURGUES... SI MAÑANA AL ANOCHECER NO ME ENTREGAS A TU HIJA...



... ¡TE MATARE! Y ME QUEDARE CON ELLA SIN TU PERMISO...

¡NOOO! ¡PADRE, IRE CON EL!



ESPERA, HIJA... SI ESO TIENE QUE SUCEDER... ¡QUE SEA SOBRE MI CAVER!

¡LO SERA, ESTUPIDO!



¡PADRE! ¿DE QUE SERVIRA TU SACRIFICIO, SI EL DUQUE ME TIENE EN SU PODER?

¡NO LE PERTENECERAS NUNCA! DESPUES DE MI MUERTE...



... ¡QUITATE LA VIDA CON ESTO!

EL CLAN CHATTAN, SE MO-
VILIZA EN DEFENSA DE SU
JEFE CAUTIVO...

¡VAYAMOS A
LIBERARLE!

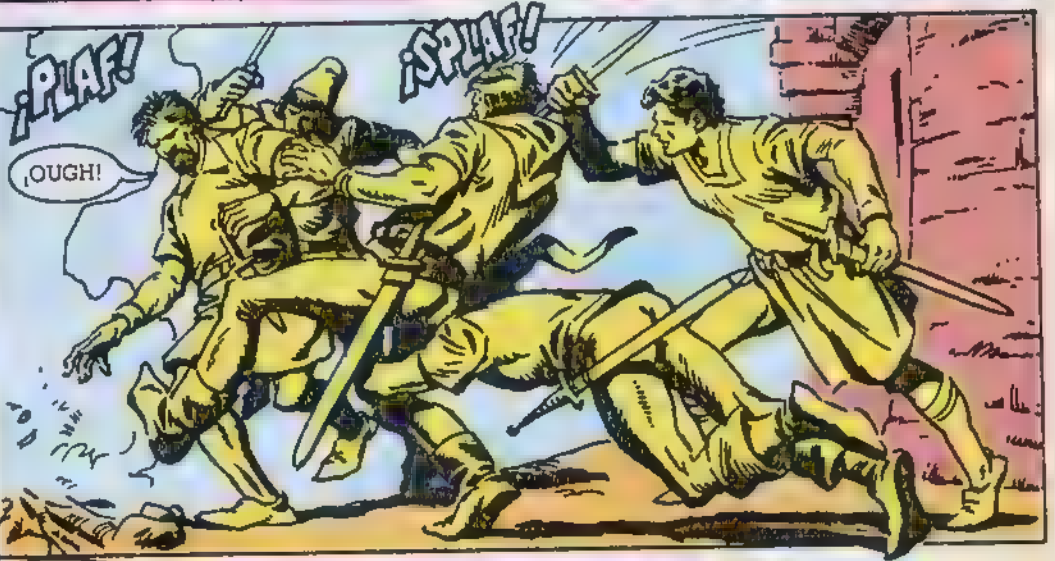
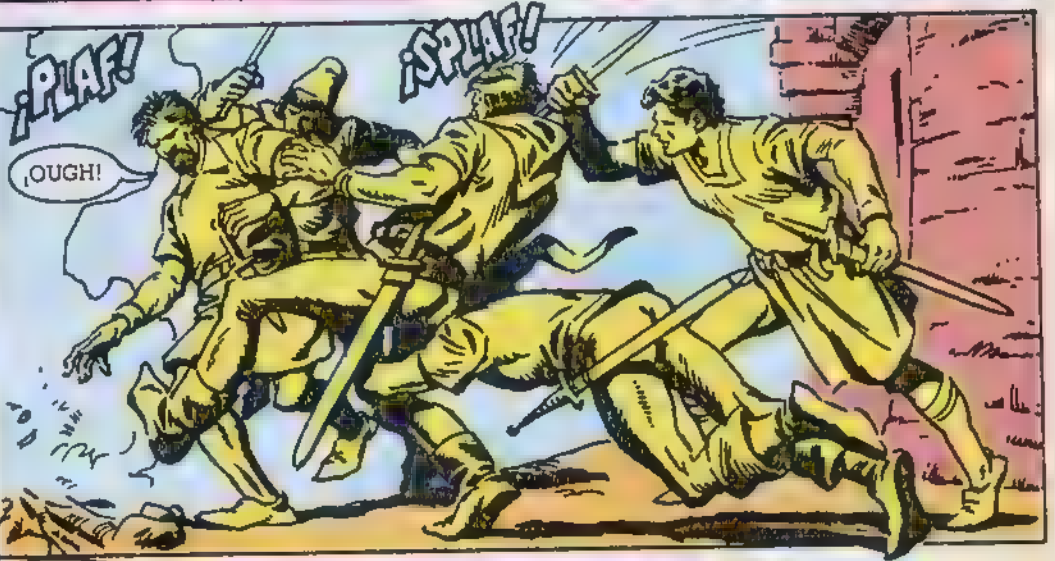
¡SEGUN NUESTROS IN-
FORMES, HARRY SERA AHOR-
CADO AL AMANECER...!

¡ENTONCES,
NO PERDAMOS NI
UN SEGUNDO!

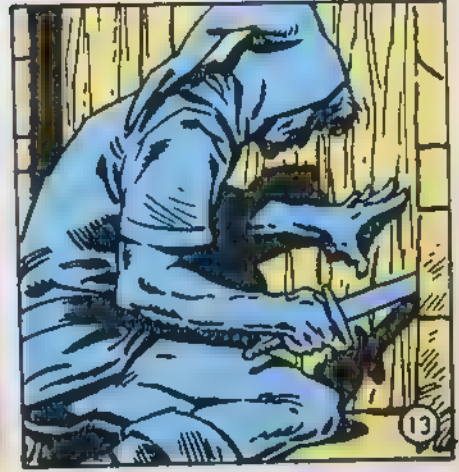
ESTAN A LA ESPECTATI-
VA. ¡NO SERA FACIL SOR-
PRENDERLES!

¡DEJA QUE VAYA-
MOS LOS TRES SOLOS!
Y SI FRACASAMOS, ¡ATA-
CAD VOSOTROS LA CA-
SA!

¡QUE DIOS
LES BENDIGA!



¡MIRA! LA PUER-
TA DE ENTRADA A
LAS BODEGAS!





DEBEN TENERLO AQUI...

NOS DISPERSAREMOS PARA GANAR TIEMPO.



UNA LUZ!
A VER SI HAY SUERTE...!



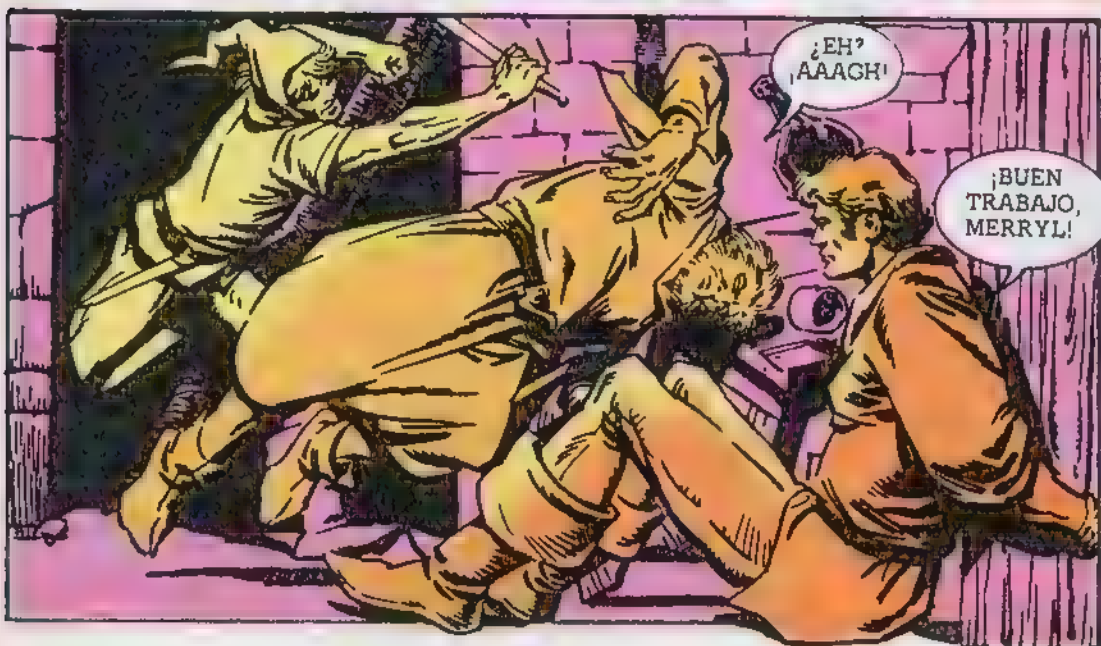
COMO PUEDO DISTRAER AL GUARDIA SIN QUE ME DESCUBRA...?



EH? QUE HA SIDO ESO?



SERAN RATAS... SIEMPRE LAS ASQUEROSAS RATAS...

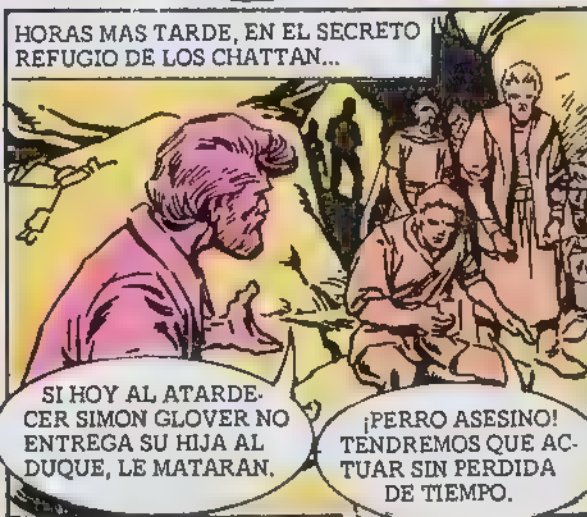


EH?
AAACH!

BUEN TRABAJO, MERRY!



HUYAMOS DE PRISA, HARRY!





NO...

PUES EN-
TONCES...

¡HARRY!



¡SE ACERCA TODO
EL CLAN QUHELE! ¡Y
VIENEN ARMADOS HAS-
TA LOS DIENTES!

¡MALDITA SEA! ¡NO
NOS QUEDA MAS REME-
DIO QUE HACERLES
FRENTE!



SON MUCHOS...
¡Y EL TRAI-
DOR
CONACHAR ES
AHORA SU JEFE!

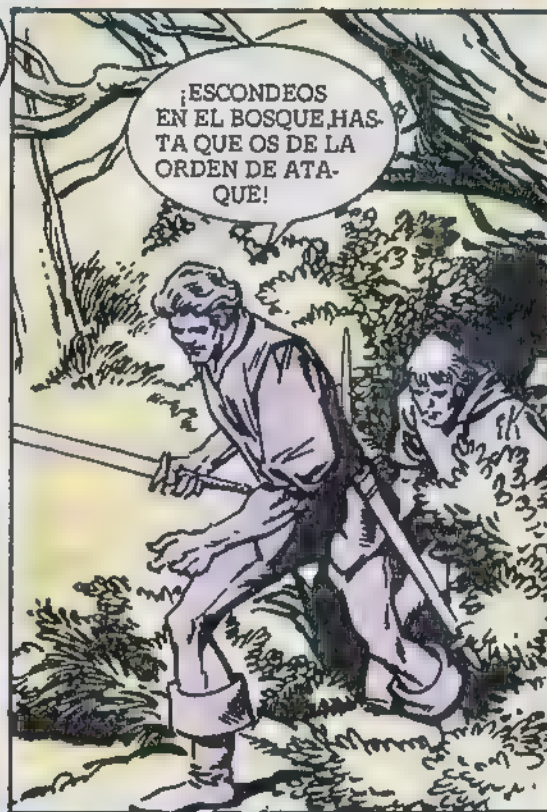
¿PODRE-
MOS CON
ELLOS, HA-
RRY?



TENEMOS QUE INTEN-
TARLO... ¡EMPLEAREMOS
LA ASTUCIA! ¡TODOS A
LA CAVERNA!



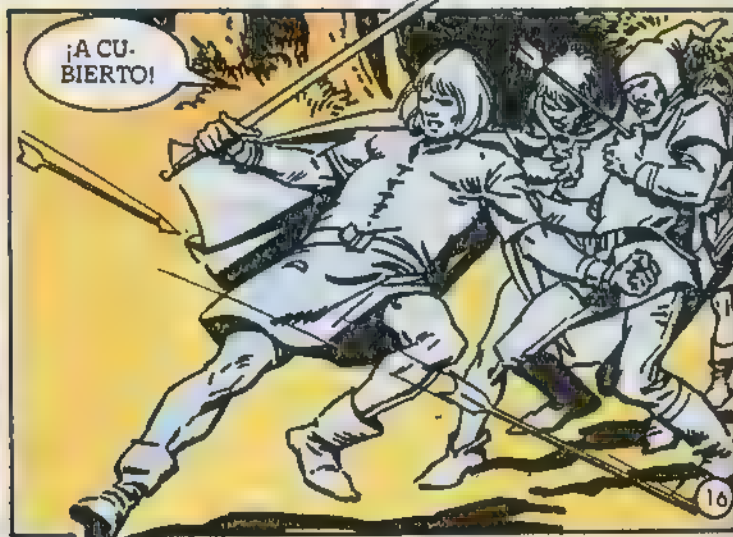
CINCO DE VOSOTROS ESPE-
RADLES AQUI. ELIMINAD UNOS
CUANTOS Y ESCAPAD POR LA
PUERTA OCULTA... ¡POR LA QUE
AHORA VAMOS A SALIR NOSO-
TROS!



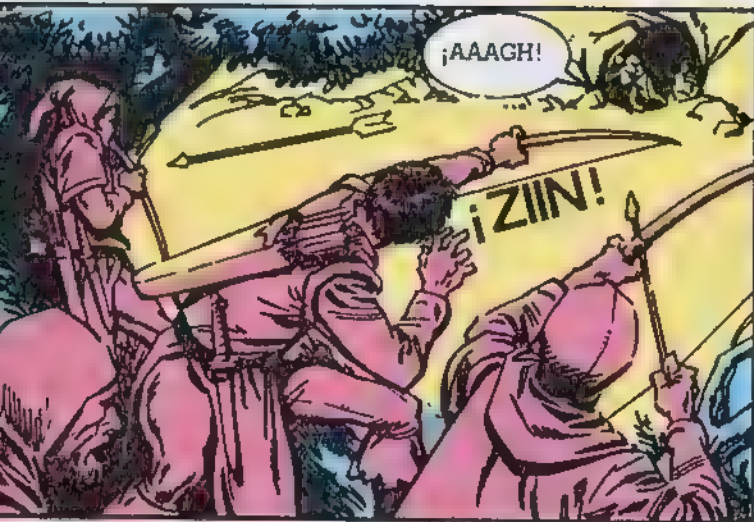
¡ESCONDEOS
EN EL BOSQUE, HAS-
TA QUE OS DE LA
ORDEN DE ATA-
QUE!

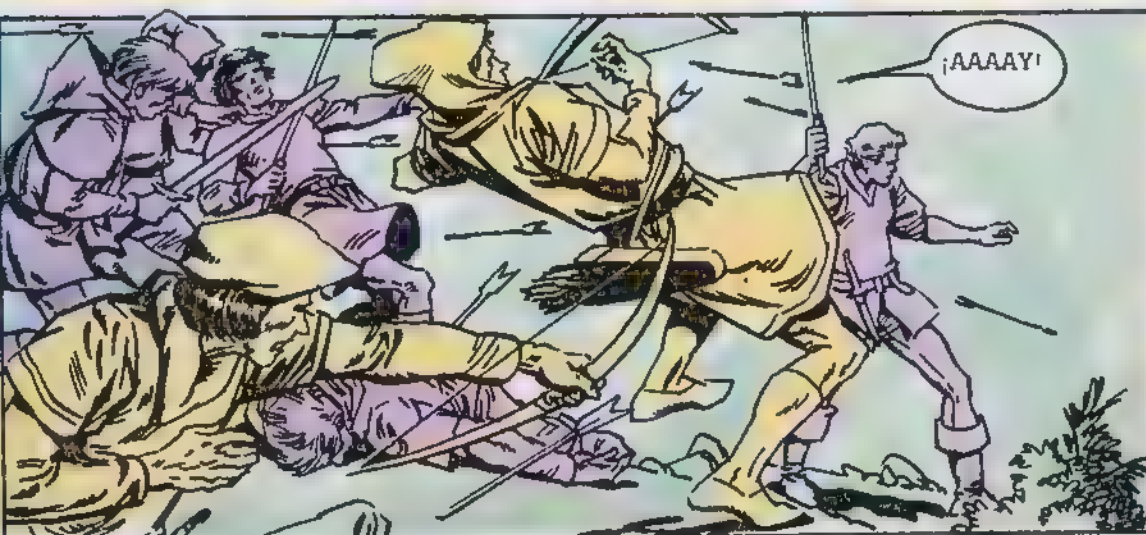


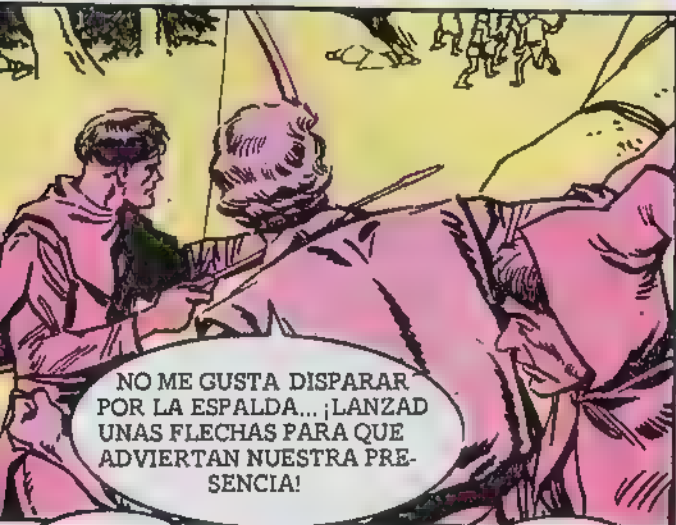
¡ESTA ES LA
CUEVA! ¡ESTAN
DENTRO DE ELLA!
INTENTAREMOS
SORPRENDERLES.

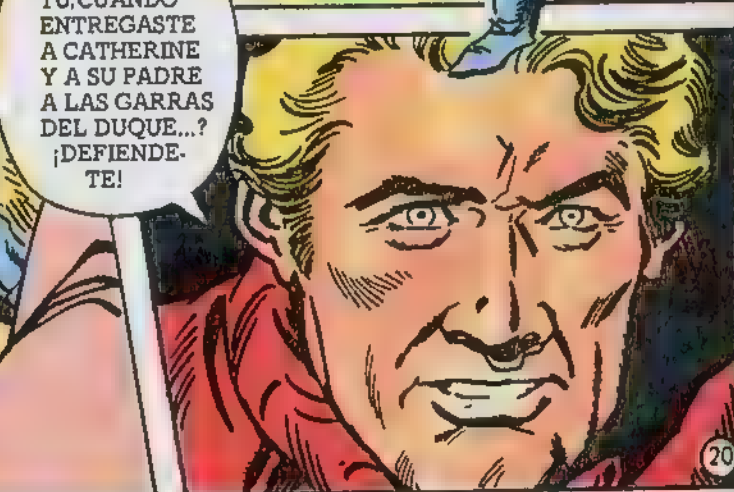
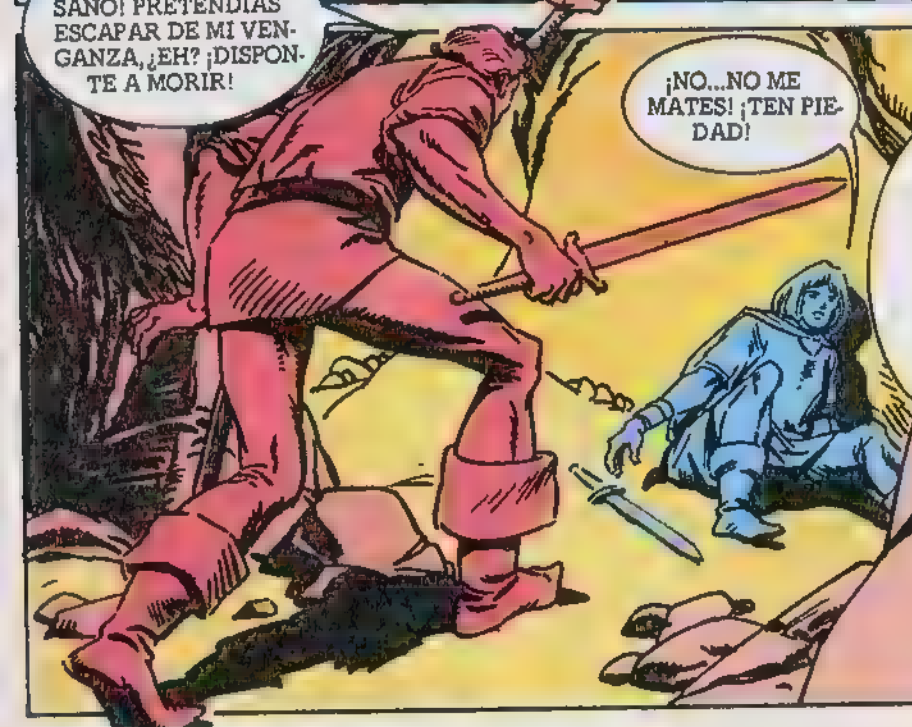


¡A CU-
BIERTO!

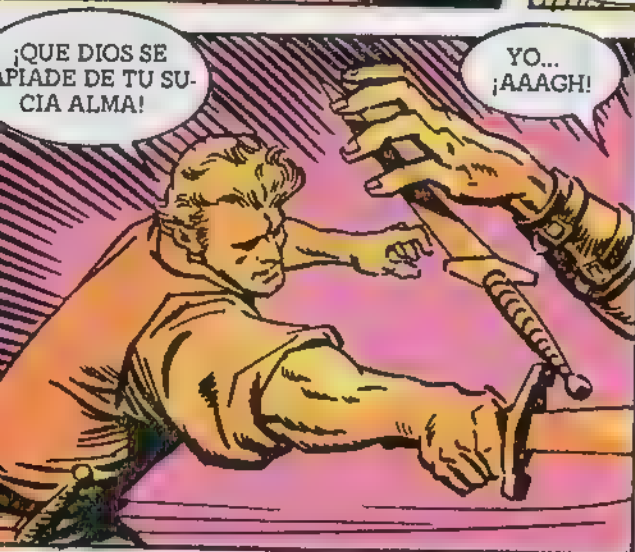
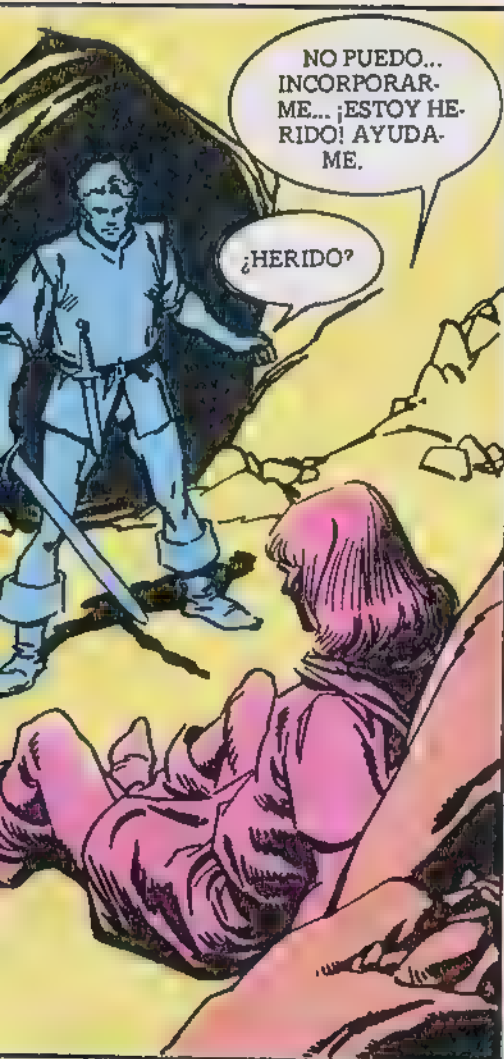


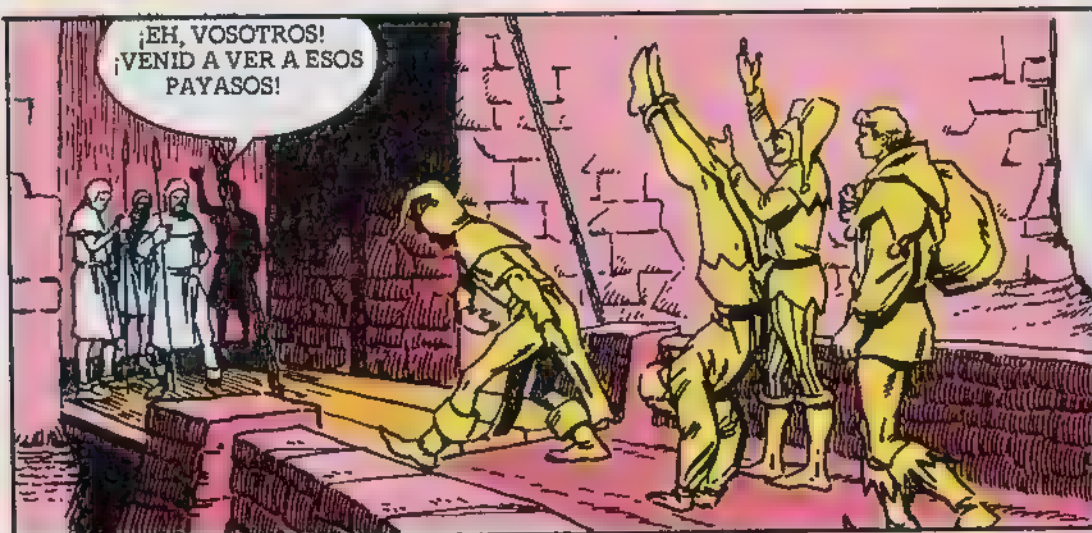


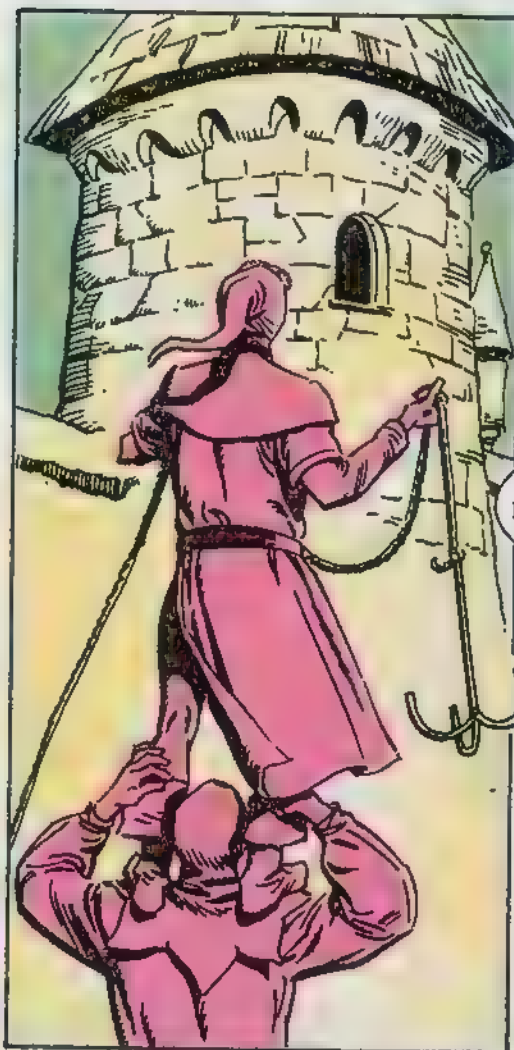
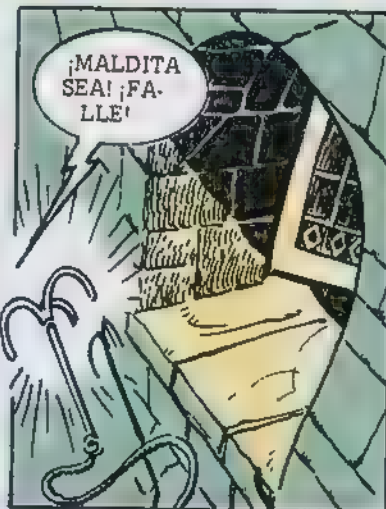
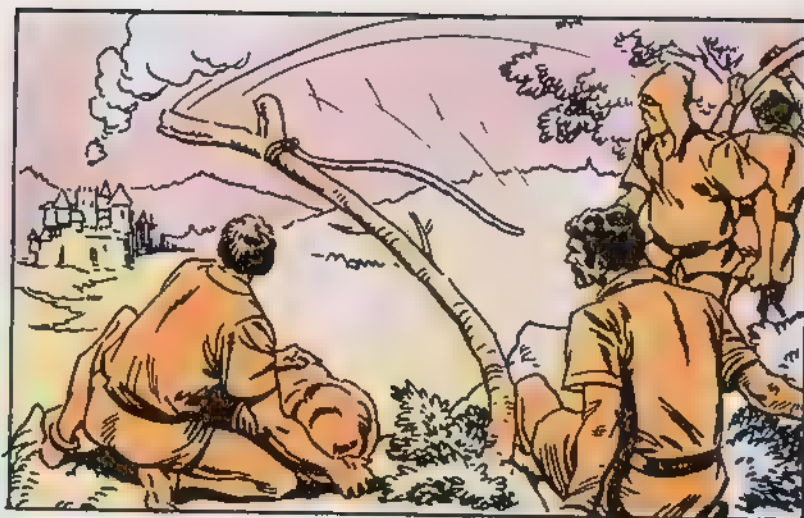
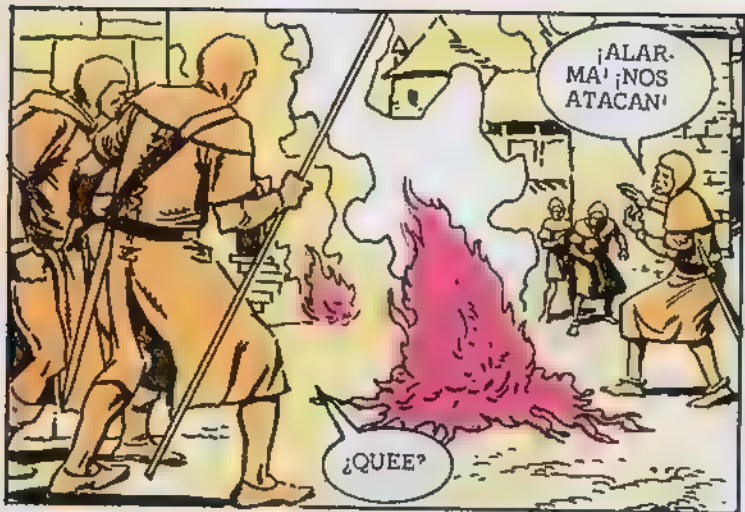


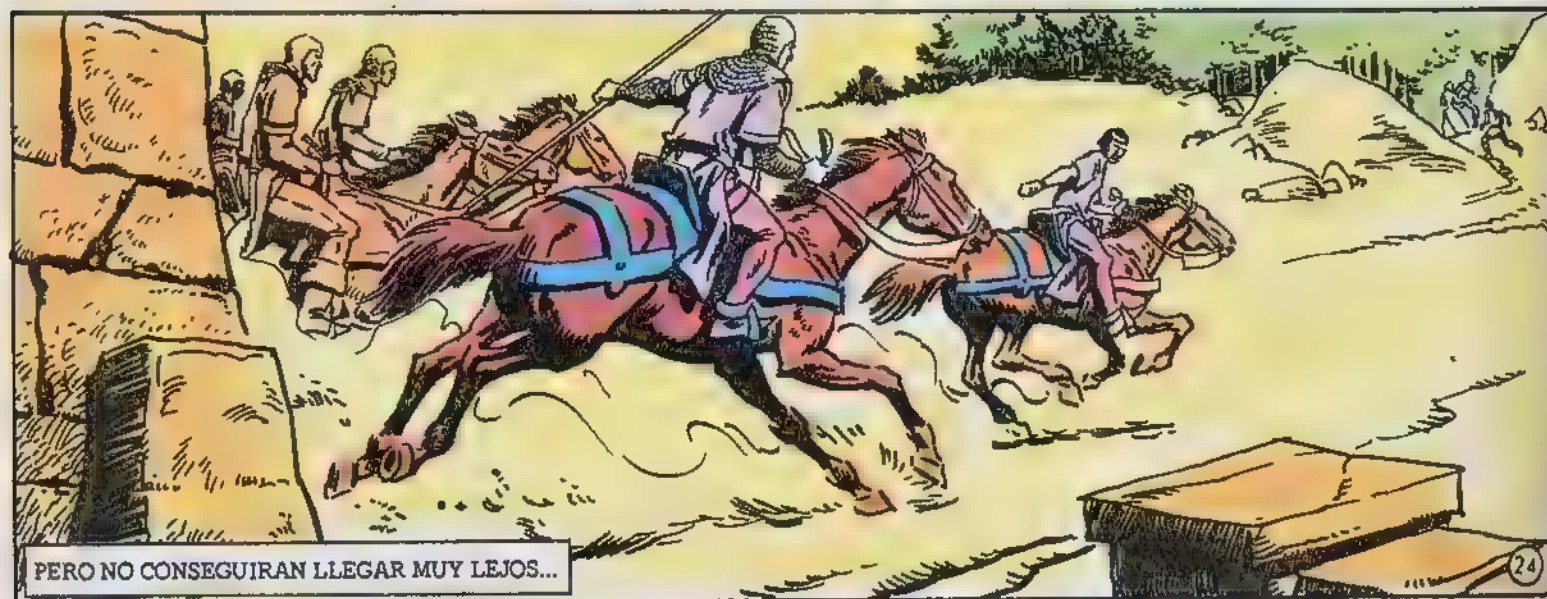
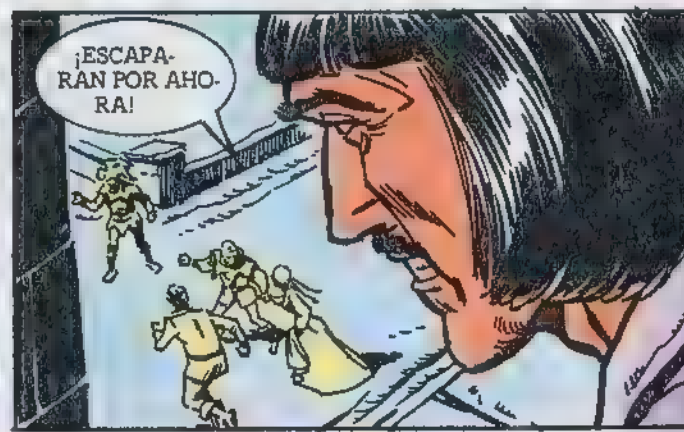
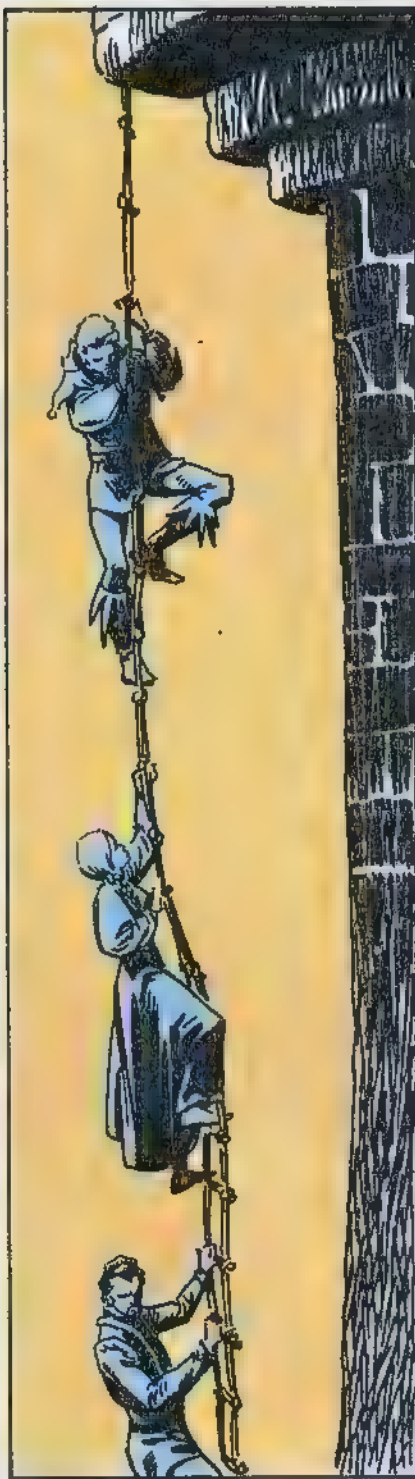


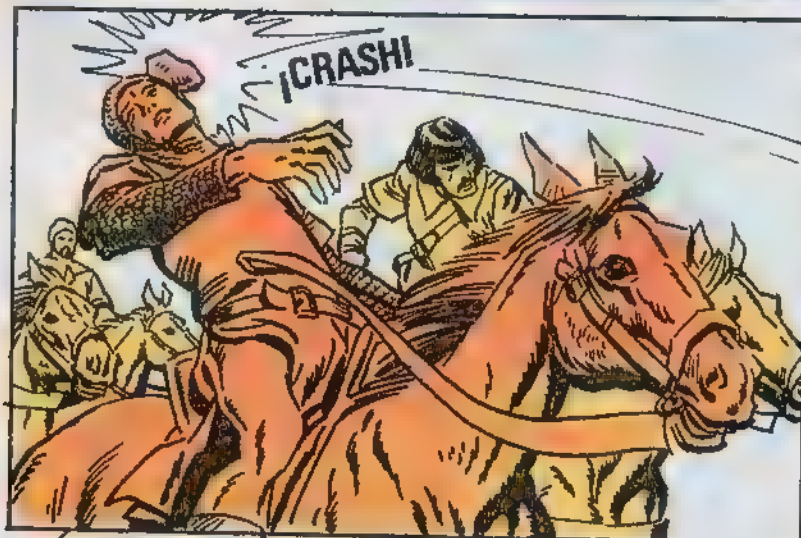
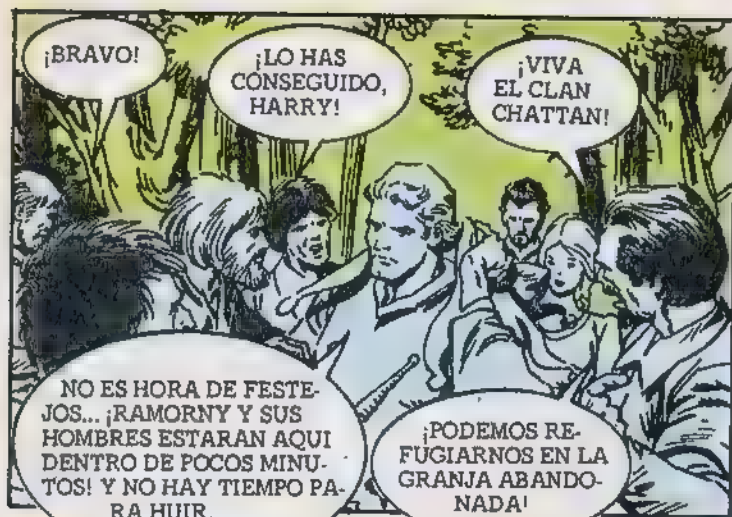
¿ES QUE
LÁ TUVISTE
TU CUANDO
ENTREGASTE
A CATHERINE
Y A SU PADRE
A LAS GARRAS
DEL DUQUE...?
¡DEFIENDE-
TE!













¡PADRE, ESTAMOS PERDIDOS!

¡AAAGH!

¡AAAY!



Y AHORA, AMIGOS... ¡VOLVAMOS A CASA!



¡RINDETE, HARRY SMITH!

¡NUNCA!



¿PREFIERES QUE MATÉ A TUS AMIGOS, ANTE TUS PROPIOS OJOS?

RAMORNY. CONDUCE A LOS PRISIONEROS AL CASTILLO DEL DUQUE...



POBRES, NO SALDRAN CON VIDA DE ESE CASTILLO.

¡EL DUQUE DE ALBANY, REGENTE DEL REINO, TENDRIA QUE ENTERARSE DE LO QUE SUCEDE EN PERTH!

LA CORTE DE EDIMBURGO ESTA MUY LEJOS..



POCO MAS TARDE, EN LAS MAZMORRAS DEL CASTILLO...

NO ME AGRADA VER A MI FUTURA ESPOSA EN UNA MAZMORRA...PERO ELLA Y SU PADRE DEBEN PAGAR POR UNAS HORAS SU DELITO. EN CUANTO AL RESTO...



¡AHORCADLES AL AMANECEER!



¡POR MI CULPA VAS A MORIR, HARRY!

SI LAS COSAS HUBIERAN SIDO DISTINTAS...TU Y YO... ¡PERO POR QUE HABLAR DE IMPOSIBLES!



Y EL AMANECER
TARDA MUY PO-
CO EN LLEGAR...

LLEVAD A LA SEÑORITA CATHERINE Y SU
PADRE JUNTO AL DUQUE. Y LOS DEMAS, ¡QUE
SE ENCARGUE EL VERDUGO DE ELLOS!

¡NOOOO!



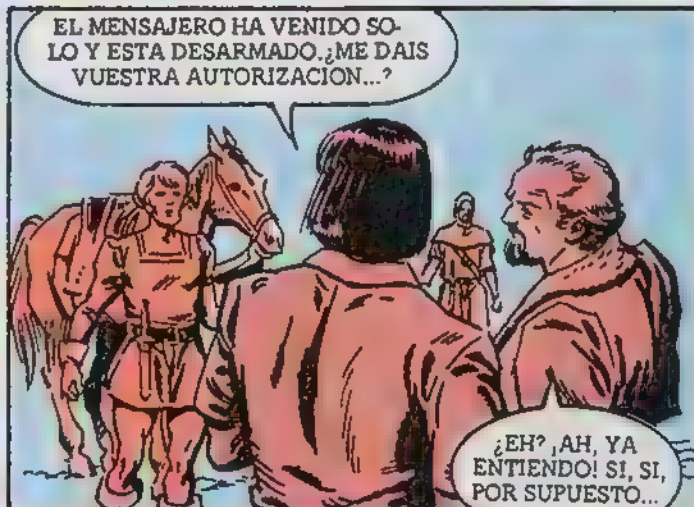
UN ESPECTACULO DESA-
GRADABLE SIN DUDA, QUE-
RIDA... PERO QUE TIENES
QUE CONTEMPLAR.

¡ASESINO!



¡EEEEH?

¡DETENEOS, EN NOMBRE
DEL DUQUE DE ALBANY, RE-
GENTE DE ESCOCIA!



EL MENSAJERO HA VENIDO SO-
LO Y ESTA DESARMADO. ¿ME DAIS
VUESTRA AUTORIZACION...?

¿EH? ¡AH, YA
ENTIENDO! SI, SI,
POR SUPUESTO...



¡ESTO ES LO
QUE IMPORTAN
AL DUQUE DE
ROTHSA Y LAS
ORDENES DEL
REGENTE!

¡OUGH!

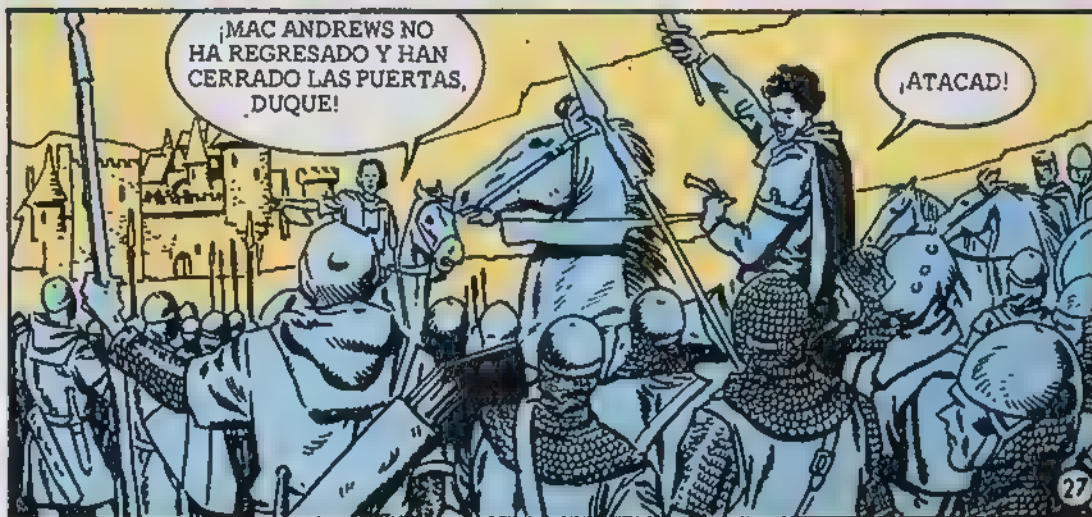


¡ADELANTE
CON LAS EJECU-
CIONES, VERDUGO
MAYOR!

¡SEÑOR!
¡NOS ATA-
CAN!

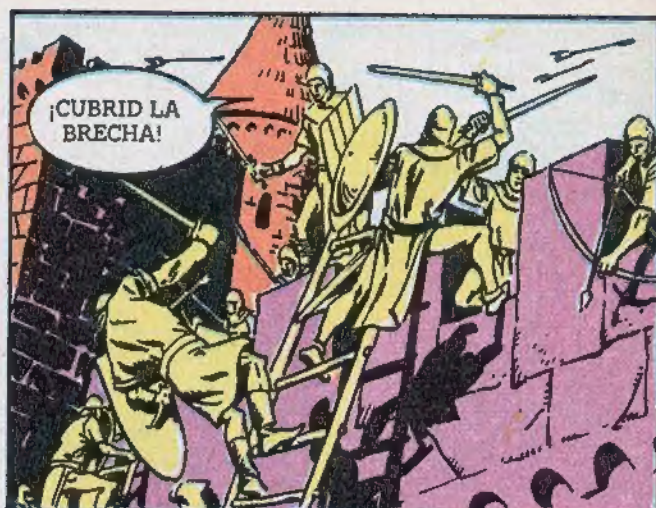


¡CERRAD LAS
PUERTAS! ¡TO-
DOS A LAS AR-
MAS!

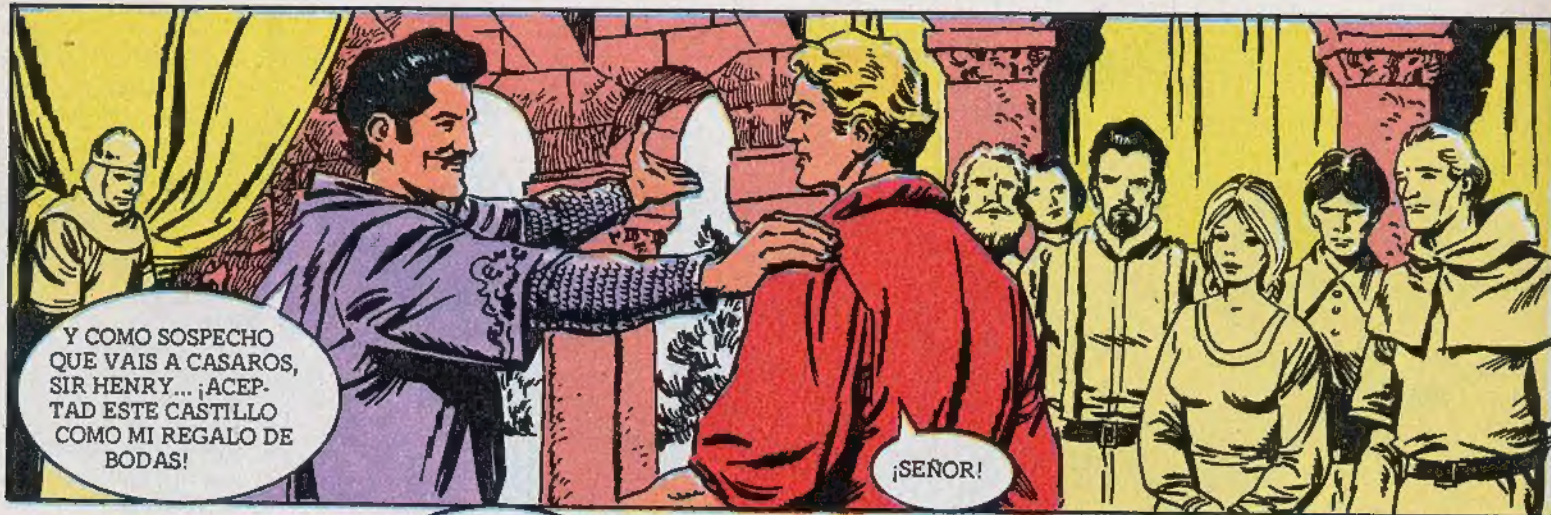


¡MAC ANDREWS NO
HA REGRESADO Y HAN
CERRADO LAS PUERTAS,
DUQUE!

¡ATACAD!







Y COMO SOSPECHO QUE VAIS A CASAROS, SIR HENRY... ¡ACEPTAD ESTE CASTILLO COMO MI REGALO DE BODAS!

¡SEÑOR!



¿TE CASARIAS CONMIGO, CATHERINE?

¡CLARO QUE SI! ES DECIR... SI TU LO QUIERES...



DÍAS MÁS TARDE, EN EL CASTILLO DE SIR HARRY SMITH...



¿HAY ALGO QUE PUEDA OFRECERTE ADEMÁS DE MI AMOR, QUERIDA CATHERINE?

SI...



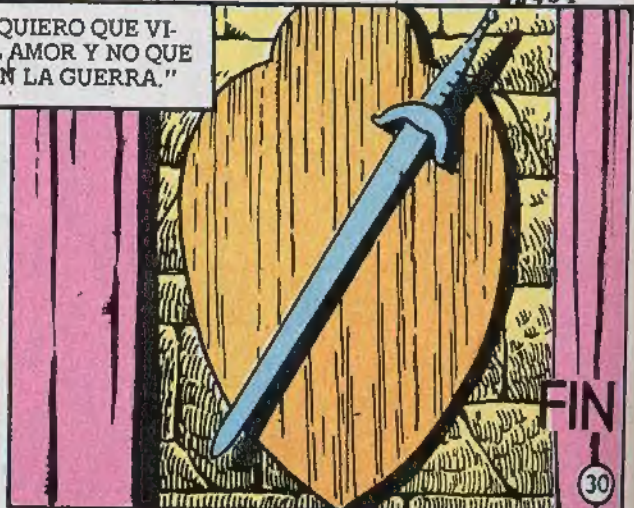
¡TU ESPADA!

¿MI... ESPADA?



¡SI, TU ESPADA, QUE DESEO QUE NUNCA TENGAS QUE VOLVER A DESVAINAR!

"PORQUE QUIERO QUE VIVAS EN EL AMOR Y NO QUE MUERAS EN LA GUERRA."



FIN

TÍTULOS PUBLICADOS Y DE PROXIMA APARICION

JOYAS LITERARIAS JUVENILES

- 1- MIGUEL STROGOFF, Julio Verne
- 2- LA ISLA DEL TESORO, R. L. Stevenson
- 3- HISTORIA DE DOS CIUDADES, Charles Dickens
- 4- 20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO, Julio Verne
- 5- UN YANQUI EN LA CORTE DEL REY ARTURO, Mark Twain
- 6- EL PIRATA, Walter Scott
- 7- BEN-HUR, Louis Wallace
- 8- DAVID COPPERFIELD, Charles Dickens
- 9- LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT, Julio Verne
- 10- AVENTURAS DEL CAPITAN SINGLETON, Daniel Defoe
- 11- ROB ROY, Walter Scott
- 12- EL ULTIMO MOHICANO, Fenimore Cooper
- 13- LA ISLA MISTERIOSA, Julio Verne
- 14- QUO VADIS?, Enrique Sienkiewicz
- 15- AVENTURAS DE UN SOLDADO DE NAPOLEON, Erckmann-Chatrin
- 16- IVANHOE, Walter Scott
- 17- LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS, Julio Verne
- 18- LA CABAÑA DEL TIO TOM, Harriet Beecher Stowe
- 19- RICARDO CORAZON DE LEON, Joseph Lacier
- 20- EL SEÑOR DE BALANTRY, R.L. Stevenson
- 21- VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA, Julio Verne
- 22- A TRAVES DEL DESIERTO, Enrique Sienkiewicz
- 23- EL ROBINSON SUIZO, Johann Rudolf Wyss
- 24- TOM SAWYER A TRAVES DEL MUNDO, Mark Twain
- 25- LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, E. Bulwer Lytton
- 26- EL BUQUE FANTASMA, Capitán Marryat
- 27- ENRIQUE DE LAGARDE, Paul Féval
- 28- AVENTURAS DE TRES RUSOS Y TRES INGLESES EN EL AFRICA AUSTRAL, Julio Verne
- 29- BUFFALO BILL, W. O'Connor
- 30- EL TALISMAN, Walter Scott
- 31- SIN FAMILIA, Héctor Malot
- 32- PRINCIPE Y MENDIGO, Mark Twain
- 33- LA ESTRELLA DEL SUR, Julio Verne
- 34- ROBIN HOOD, Norman R. Stinner
- 35- LA CRUZ Y LA ESPADA, George Witting
- 36- ENTRE APACHES Y COMANCHES, Karl May
- 37- RUTA AL INFIERNO, Howard Stanley
- 38- DICK TURPIN, Ch. C. Harrison
- 39- LA ISLA DE LA AVENTURA, R.L. Stevenson
- 40- AVENTURAS DE HUCK FINN, Mark Twain
- 41- DAVY CROCKETT, Elliot Dooley
- 42- LA ISLA DEL CORAL, R.M. Ballantyne
- 43- LA MONTAÑA DE ORO, Karl May
- 44- LAWRENCE DE ARABIA, Elliot Dooley
- 45- E. TRE CHACALES, Karl May
- 46- OJO DE HALCON, Fenimore Cooper
- 47- JULIO CESAR, Enrico Ferrucci
- 48- LA FLECHA NEGRA, R.L. Stevenson
- 49- HACIA EL ZAMBESI, Vincent Mulberry
- 50- DE GRUMETE A ALMIRANTE, Capitán Marryat
- 51- AGUA DE FUEGO, Elliot Dooley
- 52- SANDOKAN, Emilio Salgari
- 53- ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 54- CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA, Vincent Mulberry
- 55- EL TESORO DEL LAGO DE LA PLATA, Karl May
- 56- NORTE CONTRA SUR, Julio Verne
- 57- EL PILOTO, Fenimore Cooper
- 58- AVENTURA EN EL DESIERTO, Mark Twain
- 59- LA ISLA DE NUNCA MAS, Vincent Mulberry
- 60- TOM SAWYER, DETECTIVE, Mark Twain
- 61- LA REINA DE LOS LAGOS, Mayne Reid
- 62- CINCO SEMANAS EN GLOBO, Julio Verne
- 63- LOS CABALLOS LEONTEUTONES, Enrique Sienkiewicz
- 64- UN VIAJE INTERPLANETARIO, M. M. Astrain
- 65- LA ESPIGUE DE LOS HIELOS, Julio Verne
- 66- LOS CAZADORES DE CABELLERAS, Mayne Reid
- 67- QUINTIN DURWARD, Walter Scott
- 68- EL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 69- TARTARIN DE TARASCON, Alphonse Daudet
- 70- OLIVERIO TWIST, Charles Dickens
- 71- AVENTURAS DEL CAPITAN HATTERAS, Julio Verne
- 72- VIAJE A LA LUNA, Julio Verne
- 73- TARAS BULBA, Nicolás Gogol
- 74- EL CAPITAN AVENTURERO, Walter Scott
- 75- DE LOS APENINOS A LOS ANDES, Edmundo d'Amicis
- 76- EL REY DEL MAR, Emilio Salgari
- 77- AVENTURAS DE JOHN DAVYS, Alejandro Dumas
- 78- POR UN BILLETE DE LOTERIA, Julio Verne
- 79- EL VOLCAN DE ORO, Julio Verne
- 80- AVENTURAS DEL CAPITAN CORCORAN, Alfred Assolant
- 81- LOS DOS TIGRES, Emilio Salgari
- 82- AVENTURAS DE DAVID BALFOUR, R. L. Stevenson
- 83- EL HIJO DEL SOL, Emilio Salgari
- 84- SANGRE ROMANA, Edmundo d'Amicis
- 85- LOS PESCADORES DE TREPANG, Emilio Salgari
- 86- LOS MERCADERES DE PIELS, R. M. Ballantyne
- 87- BOTIN DE SAQUEO, Karl May
- 88- EL ESCARABAJA DE ORO, Edgar Allan Poe
- 89- AVENTURAS DE JACK, Alphonse Daudet
- 90- CUENTO DE NAVIDAD, Charles Dickens
- 91- EL FARO DEL FIN DEL MUNDO, Julio Verne
- 92- NUEVAS AVENTURAS DE DICK TURPIN, Charles Ch. Harrison
- 93- EL CORREO ROLANDO, Paul Féval
- 94- EL TAMBORCILLO SARDO, Edmundo d'Amicis
- 95- EL CORSARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 96- LOS TRES MOSQUETEROS, Alejandro Dumas
- 97- VEINTE AÑOS DESPUES, Alejandro Dumas
- 98- DON QUIJOTE DE LA MANCHA, Miguel de Cervantes
- 99- LOS BUSCADORES DE ORO, Enrique Conscience
- 100- GENOVEVA DE BRABANTE, Canónigo Ch. Shmid
- 101- UN CAPITAN DE QUINCE AÑOS, Julio Verne
- 102- GUILLERMO TELL, Johann Schiller
- 103- HEIDI, Juana Spyri
- 104- AVENTURAS DE CESAR CASCABEL, Julio Verne
- 105- VIAJES DE GULLIVER, Jonathan Swift
- 106- BERNADETTE, Cassel
- 107- MOBY DICK, Herman Melville
- 108- ESCUELA DE ROBINSONS, Julio Verne
- 109- JUANA DE ARCO, Aldo Brunetti
- 110- LOS NAUFRAGOS DE BORNEO, Thomas Mayne Reid
- 111- RIENZI, E. Bulwer Lytton
- 112- CORAZON DE ORO, Louise May Alcott
- 113- ROBUR, EL CONQUISTADOR, Julio Verne
- 114- DUENO DEL MUNDO, Julio Verne
- 115- LA PEQUEÑA DORRIT, Charles Dickens
- 116- A TRAVES DE LA ESTEPA, Julio Verne
- 117- DOS AÑOS DE VACACIONES, Julio Verne
- 118- EL DUQUE DE VAN GULD, Emilio Salgari
- 119- NUEVAS AVENTURAS DE ROBIN DE LOS BOSQUES, Cassel
- 120- MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 121- LA MONTAÑA DE LUZ, Emilio Salgari
- 122- I HANNA DE CACTUS, Karl May
- 123- AQUELLAS MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 124- LA CAPITANA DEL YUCATAN, Emilio Salgari
- 125- TARTARIN EN LOS ALPES, Alphonse Daudet
- 126- AVENTURAS DE UN NIÑO IRLANDESE, Julio Verne
- 127- HOMBRECITOS, Louise May Alcott
- 128- EL CASTILLO DE LOS CARPATOS, Julio Verne
- 129- EL SOBERBIO ORINOCO, Julio Verne
- 130- AVENTURA EN LOS ANDES, Thomas Mayne Reid
- 131- LAS INDIAS NEGRAS, Julio Verne
- 132- LOS CACUTIVOS DEL BOSQUE, Capitán Marryat
- 133- LOS PIRATAS DEL "HALIFAX", Julio Verne
- 134- LA CASA DE VAPOR, Julio Verne
- 135- EL ARCHEPILAGO EN LLAMAS, Julio Verne
- 136- EL BUQUE PIRATA, Karl May
- 137- LOS MINEROS DE ALASKA, Emilio Salgari
- 138- ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS, Lewis Carroll
- 139- EL DIABLO DE LA PRADERA, Karl May
- 140- OTRA VEZ HEIDI, Juana Spyri
- 141- EL VALLE DE LOS OSOS, Karl May
- 142- EL RAYO VERDE, Julio Verne
- 143- COMBATE EN LOS PANTANOS, Thomas Mayne Reid
- 144- ESTAMPIDA, Karl May
- 145- SAFARI EN EL PAIS DE LAS SOMBRAS, Thomas Mayne Reid
- 146- AVENTURAS DEL BARON DE MUNCHHAUSEN, K. F. Munchhausen
- 147- EN EL PAIS DE LAS PIELS, Julio Verne
- 148- VIDA Y AVENTURAS DE NICOLAS NICKLEBY, Charles Dickens
- 149- LOS MISTERIOS DE LA JUNGLA NEGRA, Emilio Salgari
- 150- GRANDES ESPERANZAS, Charles Dickens
- 151- ELLA, H. Rider Haggard
- 152- TIEMPOS DIFICILES, Charles Dickens
- 153- LA SOBERANA DEL CAMPO DE ORO, Emilio Salgari
- 154- LA TIENDA DE ANTIGÜDADES, Charles Dickens
- 155- EL LOBO DE MAR, Jack London
- 156- LAS MINAS DEL REY SALOMON, H. Rider Haggard
- 157- AVENTURAS DE UN GRUMETE, Thomas Mayne Reid
- 158- LOS HERMANOS KIP, Julio Verne
- 159- AVENTURA EN EL MISSISSIPPI, Thomas Mayne Reid
- 160- AVENTURAS DE ALLAN QUATERMAIN, H. R. Haggard
- 161- UN DRAMA EN LIVONIA, Julio Verne
- 162- DRAMA EN EL PACIFICO, Emilio Salgari
- 163- PRISIONEROS DE LOS OGALLALLAS, Karl May
- 164- LA VUELTA AL MUNDO DE DOS PILLETES, H. de la Vaulx y A. Galignani
- 165- NUEVAS AVENTURAS DE ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 166- LOS VIAJES DE MARCO POLO, Marco Polo
- 167- HECTOR SERVADAC, Julio Verne
- 168- LOS PRIMOS, Louise May Alcott
- 169- BAJO LAS LILAS, Louise May Alcott
- 170- HEIDI EN LA GRAN CIUDAD, Cassel
- 171- LOS PIRATAS DEL CARIBE, Emilio Salgari
- 172- EL ESPIRITU DE LLANO ESTACADO, Karl May
- 173- EL CONTINENTE MISTERIOSO, Emilio Salgari
- 174- EL LAGO DE LOS ENSUEÑOS, Juana Spyri
- 175- LA VENGANZA DE WINNETOU, Karl May
- 176- EN LA BOCA DEL LOBO, Karl May
- 177- HISTORIA DE UN GUERRERO, Karl May
- 178- LA ULTIMA BATALLA, Karl May
- 179- A TRAVES DEL OESTE, Karl May
- 180- A MECHER DE UN PISTOLERO, Karl May
- 181- EN LAS MONTAÑAS DE AFRICA, Emilio Salgari
- 182- AVENTURAS DE TOM SAWYER, Mark Twain
- 183- LA PROMESA DEL CORSARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 184- EL CORSARIO NEGRO, EN POS DE UNA VENGANZA, Cassel
- 185- EL TRIUNFO DEL CORSARIO NEGRO, Cassel
- 186- LAS TRIBULACIONES DE UN CHINO EN CHINA, Julio Verne
- 187- FAMILIA SIN NOMBRE, Julio Verne
- 188- LA CIUDAD DEL REY LEPROSO, Emilio Salgari
- 189- LOS PESCADORES DE BALENAS, Emilio Salgari
- 190- LOS EXPLORADORES DEL "MELORIA", Emilio Salgari
- 191- LA PERLA DEL RIO ROJO, Emilio Salgari
- 192- EL PUEBLO AEREO, Julio Verne
- 193- LA CAZA DEL METEORO, Julio Verne
- 194- UN DESCUBRIMIENTO PRODIGIOSO, Julio Verne
- 195- LA JANGADA, Julio Verne
- 196- ANTE LA BANDERA, Julio Verne
- 197- A SANGRE Y FUEGO, Emilio Salgari
- 198- CORAZON, Edmundo d'Amicis
- 199- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (I), Charles Dickens
- 200- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (II), Charles Dickens
- 201- LAS AVENTURAS DE SIMBAD EL MARINO, Anónimo
- 202- SIMBAD EN EL REINO DE AHMIN, Anónimo
- 203- SIMBAD CONTRA EL REINO DE LAS TINIEBLAS, Anónimo
- 204- LA JIRafa BLANCA, Emilio Salgari
- 205- YOLANDA, Emilio Salgari
- 206- LA CAZADORA DE CABELLERAS, Emilio Salgari
- 207- LAS DOS PRUEBAS DE SANDOKAN, Emilio Salgari
- 208- EL CONDE DE CHANTELEINE, Julio Verne
- 209- "CABEZAHUECA" WILSON, Mark Twain
- 210- KERABAN EL TESTARUDO, Julio Verne
- 211- LOS QUINIENTOS MILLONES DE LA PRINCESA INDIA, Julio Verne
- 212- CLOVIS DARPENTER, Julio Verne
- 213- EL PILOTO DEL DANUBIO, Julio Verne
- 214- EL SECRETO DE STORITZ, Julio Verne
- 215- NOVELA DE VACACIONES, Charles Dickens
- 216- EL RELOJ DE MAESE HUMPHREY, Charles Dickens
- 217- EL GRILLO DEL HOGAR, Charles Dickens
- 218- EL ABISMO, Charles Dickens
- 219- LA TIERRA DE TOM TIDDY, E. Chasles Dickens
- 220- LOS PIRATAS DEL ESTRECHO, Emilio Salgari
- 221- EL HIJO DEL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 222- LA GALERA DEL BAJA, Emilio Salgari
- 223- EL DESIERTO DE FUEGO, Emilio Salgari
- 224- LA CAMPANA DE PLATA, Emilio Salgari
- 225- LA CIMITARRA DE BUDA, Emilio Salgari
- 226- EL BUQUE MALDITO, Emilio Salgari
- 227- EL ANTICUARIO, Walter Scott
- 228- EL ENANO NEGRO, Walter Scott
- 229- GUY MANNERING, Walter Scott
- 230- WOODSTOCK, Walter Scott
- 231- ROKEBY, Walter Scott
- 232- VIEJA MORTALIDAD, Walter Scott
- 233- LA DONCELLA DE PERTH, Walter Scott
- 234- LA DAMA DEL LAGO, Walter Scott
- 235- EL REY DE LOS CANGREJOS, Emilio Salgari
- 236- LA HERQINA DE PUERTO ARTURO, Emilio Salgari

EDITORIAL BRUGUERA, S.A.

BARCELONA - BOGOTA - BUENOS AIRES - CARACAS - MEXICO

Director: Anna Ma. Palé Piñer

© Antonio Bernal Romero- 1980 sobre la cubierta © J.M. González Cremona- 1980 sobre la adaptación
© Miguel Quesada Cerdán- 1980 sobre las ilustraciones interiores

Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650
Parets del Vallès - Barcelona 1980

Depósito legal B. 30.315-1980 ISBN 84-02-07598-3. Impreso en España. Printed in Spain. 1a. Ed. 29.12.1980